



**La compagnie
Mascarille -Manuel**

La Compagnie Mascarille –Manuel
présente

MARIE-SILVIA MANUEL
dans
ANIMAUX D'AUTEURS

Direction musicale : MARC GOLDFEDER

Avec la complicité de

Jean de la Fontaine, Raymond Devos, Edmund Haffend, Georges Brassens...



Production : Compagnie Mascarille - Manuel

Site : www.compagnie-mascarille.org

Tel : 01 34 86 10 10 - 06 83 58 94 76

Avec Marie-Silvia Manuel et Marc Goldfeder

Un spectacle animalo-musical-poétique

Sur les animaux et les auteurs qui s'en sont inspirés

https://www.youtube.com/watch?v=uW5PaomsS_Q

QU'EST-CE QUE C'EST ?

Créé par COMPAGNIE MASCARILLE-MANUEL, ce spectacle ANIMAUX D'AUTEURS parle d'un sujet qui semble mignon et adorable, mais qui ne l'est pas du tout. Commençons par La Fontaine : si l'on considère que les « Fables de La Fontaine » sont pour les enfants, c'est de sa faute. En effet ses fables présentent des animaux épouvantables ayant tous les défauts...des hommes. Et pour cause : le fabuliste devait trouver un stratagème pour intéresser un petit garçon de 7 ans à la politique : le Dauphin fils de Louis XIV. Les animaux servaient d'alibis aux horreurs humaines. Et celles-ci n'ont pas changé de nos jours, bien au contraire.

Grâce aux textes de Raymond Devos, d'Alphonse Daudet, d'Edmond Rostand, et aux chansons (« censurées ») de Georges Brassens, du « Petit poissons et du petit oiseau » de Jean-Max Rivière, du « Rossignol de mes amours » de Luis Mariano, de Richard Gotainer, d'Henri Salvador, de Claude Nougaro, nous respirons un air pur qui nous fait chanter le cœur et la mémoire .

DES « TUBES » ?

Marc Goldfeder a écrit en collaboration avec Jean (de La Fontaine) une chanson nouvelle, « La cigale et la fourmi », qui fera l'objet certainement d'un succès pour l'été. Et puis Jean (de La Fontaine) a écrit une « fable-culte » : « Le corbeau et le renard », que Marie-Silvia ne se donne pas la peine de dire mais de mimer, puisque c'est le public qui la dit ! Et puis lorsque vient le moment de l'amour-vintage, tout le monde chante « Rossignol de mes amours » !

QUI JOUE ?

Le duo Marc et Marie-Silvia revient. Tous les deux se renvoient non seulement la balle, mais le mot, la note, l'humour. Marc au piano accompagne Marie-Silvia. Elle fait chanter notre mémoire, notre curiosité et le cœur grâce à ce répertoire qui fait du bien.

LES ARTISTES



Marie-Silvia Manuel joue, chante, écrit, adapte (l'anglais et l'italien) met en scène, professe depuis 1988. A mis en scène et joué «L'Avare» de Molière avec Bernard Dhéran et «Le Procédé Guimard-Delaunay», «Les Joyeuses Commères de Windsor» de Shakespeare avec Annie Cordy, Patrick Préjean, Alberto Colombaioni, «Le Bourgeois Gentilhomme» de Molière avec Michel Galabru, un spectacle Georges Feydeau avec Michel Galabru et Roger-Pierre, et des spectacles poétiques avec Jean Piat, musicaux, de Pagnol, Jules Romains, Labiche, Tardieu, etc... Elle baigne depuis toujours dans un bain de littérature et de théâtre grâce à son père Robert Manuel (Sociétaire Honoraire de la Comédie Française).



Marc Goldfeder est chef d'orchestre, pianiste, compositeur et arrangeur. Pour les émissions du [TÉLÉTHON](#) dont il a composé le générique ainsi que les shows de Michel Drucker "Champs- Elysées", les "Victoires de la musique", il dirige et arrange pour l'orchestre qui accompagne [Ray Charles](#), [Sacha Distel et Toots Thielemans](#), [Dee Dee Bridgewater & Julia Migenes](#), Jerry Lewis, [Kid Créole & les Coconuts](#), Michel Legrand, Maurane, Ella Fitzgerald, Claude Nougaro, Henri Salvador... Il a composé la musique de trois spectacles pour les parcs [Astérix](#) et [Disneyland-Paris](#). Il accompagne Marie-Silvia sur « Comme elle dit musicale », « Brèves de Belle Epoque », « Animaux d'auteurs », et sur « Poètes-Poètes ».

Ceux qui ont vu le spectacle :

Annie-Jo. P : merci tous les deux! Encore un spectacle formidable!

Chantal S. : je vais apprendre à mon petit-fils « La cigale et la fourmi » avec la chanson!

Sabine D. : Et pourquoi est-ce que l'on n'apprend pas comme ça à l'école les Fables de la Fontaine! Merci Marie-Silvia!

Stéphanie C. : j'ai chanté avec vous « Un petit poisson », « Le lion est mort ce soir », « Le gorille »...j'ai adoré. Merci pour ce bain de jouvence!

Dominique G. : Merci pour ce spectacle très enthousiasmant !

Dominique : Excellent ! Merci.

Gabrielle et Pierre : Supers ! Bravo pour ton talent, énergie et joie de vivre.

Francine R. : Marie-Silvia est une magnifique comédienne et ses spectacles un enchantement.

James N. : je recommande ce spectacle pétillant !

Laurence Saltiel, chanteuse : C'était chouette de vous voir en spectacle ! Bravo à vous deux Marie-Silvia Manuel et Marc Goldfeder pour ce show super bien ficelé, dynamique et "animal".

[Edith Hd](#) : Merci pour ce très beau spectacle ! L'interprétation des textes était remarquable. Quel super moment. A très vite ☐☐☐

[Valerie Dupuis](#) : Merci à [Marie-Silvia Manuel](#) et [Marc Goldfeder](#) pour leurs merveilleux spectacles . Ce fut un régal ...

G. J : Votre interprétation des fables de La Fontaine et des chansons connues mais un peu oubliées nous a enchantés. Merci pour cette bien agréable et sympathique soirée où s'est exprimé tout votre talent et félicitations à partager avec Marc.

J. : Merci pour ce magnifique spectacle que vous nous avez offert. Grâce, humour dans vos interprétations de ces si vieux textes.

I.(une fan) : Un spectacle frais et enlevé, un vrai bonheur. Merci Marie-Silvia.

F. : Merci pour ce merveilleux spectacle et de nous avoir entraînés dans votre

jeu. Un régal !

F. : Bravo pour ce beau et poétique spectacle !!!

[Francine Riviere](#) Bravo de transmettre de si belles choses, heureusement que vous le faites avec tant de talent bises à vous deux.

Catherine B. : Un grand merci encore pour cette merveilleuse soirée pleine de poésie et d'humour. Tous les spectateurs que je connaissais sont sortis enchantés! Tout passe bien trop vite.... mais on va garder ces beaux textes longtemps en tête.

Saucisson de Cheval (Boby Lapointe)



La Cigale et la Fourmi (Jean de la Fontaine/ Marc Goldfeder)



Le chemin du spectacle :

Représentations depuis 2015; la Mairie de Paris ; Conservatoire de Colombes 2017; CafMuz de Colombes 2017; 2018 au Théâtre Darius Milhaud (75019 Paris)



Une cinquantaine personnes étaient présentes, vendredi soir, pour assister au spectacle donné par Marie-Silvia Manuel et Marc Goldfeder à la Maison du braconnage.

Avec son spectacle « Animaux d'auteurs », Marie-Silvia Manuel ne se prive pas d'écarter les défauts du genre humain en s'appuyant sur des textes de grands auteurs. Notamment de Devos, Nougaro, Brassens, Bobby La Pointe, Gérard Bourgeois et Gotainer, en passant par de nombreuses fables de Jean de La Fontaine, et d'Edmond Rostand, notamment « La Pastorale des cochons roses ». Les animaux ont toujours inspiré l'homme, mais sans jamais le mettre à son avantage. Marie-Silvia Manuel, accompagnée avec talent par le pianiste Marc Goldfeder, a réussi à faire rêver et à faire rire son auditoire que ce soit avec « Le Complexe de la truite de Schubert », un chef-d'œuvre de Francis Blanche, enregistré en 1956 par les frères Jacques, ou encore « La Mule du pape » d'Alphonse Daudet.

Avant le spectacle du soir destiné aux adultes, Marie-Silvia Manuel et Marc Goldfeder avaient déjà fait le show à la Maison du braconnage devant 90 élèves de l'école de Chaon et leurs correspondants d'Ardon, en leur proposant un programme adapté, et dans une ambiance qualifiée de « démoniaque » par les organisateurs.

La présidente des Amis de la Maison du braconnage, Noëlle Gardet a remercié la municipalité pour son concours, tout comme la région Centre-Val de Loire pour son soutien financier via la communauté de communes Cœur de Sologne dans le cadre du Pact (Projet artistique et culturel de territoire).

Article « La nouvelle République »

CHEVANNES

Les animaux mis en vedette par Marie-Silvia Manuel



DUO. Marie-Silvia Manuel et Marc Goldfeder, qui l'accompagne au piano.

Samedi, l'Animation chevannoise a reçu, à la Maison des associations, un duo d'une grande originalité.

Marie-Silvia Manuel (la fille du regretté Robert Manuel) s'est livrée à des interprétations originales et imprévues de fables de La Fontaine principalement, ainsi que de chansons d'auteurs connus des

années 50 à 90, relatives à la vie des « animaux d'intérieur ».

Accompagnée au piano par Marc Goldfeder, cette artiste complète a offert une soirée d'exception évoquant les grands cabarets parisiens. Plus tôt dans l'après-midi, ce sont les *Animaux à fables*, spectacle conçu spécialement pour les enfants, qui leur était proposé. »



CD du spectacle disponible sur demande

COMPAGNIE MASCARILLE-MANUEL
Maison de Village, 32 Grande Rue,
78490 Mareil le Guyon
01 34 86 10 10/ 06 83 58 94 76

Siret : 38383356300042 Code APE : 9001Z/ Licence n° : 2ème cat : 2-1077694

sites : www.compagnie-mascarille.org
www.marie-silvia-manuel.fr
courriel : alberto.vitali@wanadoo.fr